

Fricsay Ferenc, hangfelvételei - katalogus

összegyűjtötte es személyes gondolataival Ókovács Szilveszter
(a Budapesti Állami Operaház főigazgatója)

„A munkában hiszek, a közös gyakorlásban es figyelemben, s abban, hogy az ugynevezett zenei improvizáció, az interpretálás szabadsága csakis az előtte befektetett munkán alapulhat. Ha ezt az elvet a valóságban is képesek vagyunk tartani, minden hangverseny ünnepbe fordul.”

Mekkora mondat ez, Hölgyeim és Uraim! Ez a gondolat volt a crédoja nem pusztán frázis, de az igazat csak az tudja, aki Fricsay Ferencet a próbák során látta

..... Dietrich Fischer-Dieskau lemez keresésében, én véletlenül Fricsayt fedeztem fel: a CD – dobozon melyet a DGG 80. születésnapjára adta ki

... Fricsay emberi, részben merész gesztusai: a berlini Staatskapelle 30 zenészet (az orosz szektorából) a RIAS zenekar (amerikai szektorába) integrálni nagy bajokat okozott.... de döntésével ő megmentett emberi létezéseket, mint például a klarinétost, Karl Leistert és családját

Fricsay egy univerzális zenész volt és legendás előadásairól sem feledkeztek eddig. A körülbelül 200 opera előadásai, melyeket a néhány éven Budapesten tartott, még ma is csodálatba visz.... Felvételek bakelitlemezekre még többen vannak, de távol a futószalag termeléstől

Komplett opera felvételek

1. Bartók: A kékszakállu herceg vára (1953)
2. Bartók: A kékszakállu herceg vára (1958)
3. Beethoven: Fidelio (1951)
4. Beethoven: Fidelio (1957)
5. Donizetti: Lammermoori Lucia (1953)
6. Gluck: Orfeusz (1956)
7. Honegger: David király (1952)
8. Kodály: Hány János (1955)
9. Frank Martin: A varázsital (1948)
10. Mozart: Don Giovanni (1958)
11. Mozart: Don Giovanni (1961)
12. Mozart: Figaro házassága (1951)
13. Mozart: Figaro házassága (1960)
14. Mozart: Idomeneo (1961)
15. Mozart: Szöktetés a szerájból (1949)
16. Mozart: Szöktetés a szerájból (1954)
17. Mozart: Varázsfuvola (1955)
18. Orff: Antigone (1949)
19. J. Strauss: Denevér (1949)
20. Strawinsky: Ödipusz király (1960)

21. Verdi: Don Carlos (1948)
22. Verdi: Rigoletto (1952)
23. Verdi: Trubadur (1953)
24. v. Einem: Danton halála (1947)
25. Wagner: A bolygo hollandi (1952)
26. Wagner: A Walkür (1951)

Operaszíndarabok, balettdarabok

1. Balettdarabok (RIAS 1949 – 1961)
2. Beethoven: Fidelio (1951)
3. Bizet: Carmen keresztmetszet (1951)
4. Bizet: Carmen keresztmetszet (1958)
5. Bizet: Carmen szvit (1956)
6. Kodály: Háry János szvit
7. Mozart: Così fan tutte – nyitány (1951)
8. Rimski-Korsakov : Seherezade - szvit (1956)
9. Rossini : Nyitányok (1949, 1950, 1951)
10. J. Strauss : Nyitányok (1954 – 1961)
11. J. Strauss : Színdarabok Peter Andersszel (1951)
12. Verdi: Nyitányok, Előjátékok (1952 – 1953)
13. Verdi: Falstaff, Ford jelenet (1951)
14. Verdi: Otello színdarabok (1951)
15. Verdi: Traviata - III.felvonás (1951)
16. Dietrich Fischer-Dieskau, Arialemeze (1961)
17. Ernst Kozub: Arialemeze (1957)
18. Joseph Metternich: Arialemeze (1957)
19. Maria Stader: Arialemeze (1957)
20. Hertha Töpper: Arialemeze (1957)
21. Cornelis van Dyck: Aria felvételei (1953)

Oratóriumok

1. Dvorak: Stabat Mater (1953)
2. Haydn: Te Deum (1961)
3. Mozart: C – Moll mise (Tahra 1959)
4. Mozart: C – Moll mise (DGG 1959)
5. Mozart: Exultate Jubilate (1954)
6. Mozart: Exultate Jubilate (1961)
7. Mozart: Laudate Dominum (1954)
8. Mozart: Requiem (1951)
9. Rossini: Stabat Mater (Melodram 1953)

10. Rossini: Stabat Mater (DGG 1954)
11. Rossini: Stabat Mater (Audite 1954)
12. Rossini: Stabat Mater (Line 1959)
13. Stravinsky: Zsoltárszimfonia (1951)
14. Verdi: Negy szent enek (1952)
15. Verdi: Negy szent enek – Te Deum
16. Verdi: Requiem (1951)
17. Verdi: Requiem (DGG 1953)
18. Verdi: Requiem (DGG live 1960)

Koncertdarabok

1. Bartók: Cantata profana (1951)
2. Beethoven: IX. szimfonia (1957 – 58)
3. Brahms: Altrapszodia (1957)
4. Tchaikovsky: 1812 Nyitány (1953)
5. Haydn: Az evszakok (1952)
6. Haydn: Az evszakok (1961)
7. Kodály: Psalmus Hungaricus (1954)
8. Kodály: Psalmus Hungaricus (1959)
9. Mahler: Öt Rückert dal (1958)
10. Mendelssohn: Szentivanevi alom (1950)
11. Orff: Carmina Burana Reszletek (1949)

Lemezfelvételei a Deutsche Grammophon Gesellschaftnál

Bartók Béla:

| | |
|---|------|
| A kékszakállú herceg vára | 1958 |
| Cantata profana | 1951 |
| I. zongoraverseny (RSO) Anda Géza | 1960 |
| II. Zongoraverseny (RSO) Anda Géza | 1959 |
| III. zongoraverseny (RIAS) Monique Haas | 1954 |
| III. zongoraverseny (RSO) Anda Géza | 1959 |
| II. hegedűverseny (BPO) Varga Tibor | 1951 |
| Concerto (RSO) | 1957 |
| Divertimento (RIAS) | 1953 |
| Két portré (RIAS) | 1952 |
| Rapszódia zongorára és zenekarra (RSO) Anda Géza | 1960 |
| Táncszvit (RIAS) | 1953 |
| Zene húros hangszerekre, ütőkre és cselesztára (RIAS) | 1953 |

Beethoven, Ludwig van:

| | |
|---|------|
| Fidelio (Bayerische Staatsorchester) | 1957 |
| I. szimfónia (BPO) | 1953 |
| III. szimfónia (BPO) | 1958 |
| V. szimfónia (BPO) | 1961 |
| VII. szimfónia (BPO) | 1960 |
| VIII. szimfónia (BPO) | 1953 |
| IX. szimfónia (BPO) | 1957 |
| III. zongoraverseny (Bayr. Staatsorchester) | 1957 |
| Fischer Annie | |
| Egmont-nyitány (BPO) | 1958 |
| III. Leonora-nyitány (BPO) | 1958 |
| Hármasverseny (RSO) | 1960 |
| Anda G., P. Fournier, W. Schneiderhan | |

Berlioz, Hector:

| | |
|--|------|
| Faust elkárhozása – Szilfidek tánca (RIAS) | 1952 |
| Faust elkárhozása – Rákóczi induló (BPO) | 1950 |
| Faust elkárhozása – Rákóczi induló (RSO) | 1961 |
| Római karnevál nyitány / Lamoureux | 1952 |

Bizet, Georges:

| | |
|--|------|
| Carmen – részletek (Bayerische Staatsorchester) | 1958 |
| Carmen – Torreádordal (RSO) - Josef Metternich | 1957 |
| Carmen – Torreádordal (RSO) - D. Fischer-Dieskau | 1961 |
| Carmen – szvit, balettzene (RSO) | 1956 |
| A gyöngyhalászok – Zurga áriája - D. Fischer-Dieskau | 1961 |

Blacher, Boris:

| | |
|---|------|
| I. zongoraverseny – rondó (RIAS) Gerty Herzog | 1949 |
| Paganini variációk (RIAS) | 1950 |

Borodin, Alexander:

| | |
|-----------------------------|-------|
| Közép Ázsia pusztáin (RIAS) | 1952. |
| Polovec táncok RIAS | 1950 |

Brahms, Johannes:

| | |
|---|------|
| II. szimfónia (WPO) | 1961 |
| II. zongoraverseny (BPO) Anda Géza | 1960 |
| Altrapszódia (RSO) M. Forrester, RIAS Choir | 1957 |
| Kettősverseny (RSO) W. Schneiderhan, Starker J. | 1961 |
| Variációk egy Haydn témára (RSO) | 1957 |

Bruch, Max:

I. hegedűverseny (RSO) Erica Morini 1958

Csajkovszkij, Pjotr:

IV. szimfónia (RIAS) 1952

V. szimfónia (BPO) 1949

VI. szimfónia (BPO) 1953

VI. szimfónia (RSO) 1959

Hegedűverseny (RSO) Jehudi Menuhin 1949

(Fricsay első lemezfelvétele)

1812 nyitány (RIAS) RIAS Choir 1953

Anyegin – valcer (RSO) 1957

Anyegin – valcer (RSO) 1960

Anyegin – polonéz (RSO) 1960

Csipkerózsika – valcer (RSO) 1957

A diótörő – valcer (RSO) 1957

A hattyúk tava – szvit (RSO) 1957

Vonósszerenád (RIAS) 1952

Cserepnin Alexander:

Bagatell (RSO) Margrit Weber 1960

Debussy, Claude:

Egy faun délutánja (RIAS) 1953

Szent és profán táncok (RSO) Nicandor Zabaleta 1957

Dukas, Paul:

A bűvészinás (Orchester Lamoureux) 1952

Dvorák, Antonin:

IX. szimfónia (RIAS) 1953

IX. szimfónia (BPO) 1959

Hegedűverseny (RIAS) Johanna Martzy 1953

Egk, Werner:

Francia szvit (RIAS) 1955

Kis Abraxas szvit (RIAS) 1949

von Einem, Gottfried:

Zongoraverseny (RSO) Gerty Herzog 1961

Ballada zenekarra (RSO) 1961

Capriccio (RIAS) 1952

Danton halála – induló (RIAS) 1949

de Falla, Manuel:

Egy éj a spanyol kertekben (RSO) Margrit Weber 1957

Fortner, Wolfgang:

Szimfónia – finálé (RIAS) 1949

Francaix, Jean:

Zongoraverseny (RSO) Margrit Weber 1956

Franck, Cesar:

Szimfonikus variációk (RSO) Margrit Weber 1957

Giordano, Umberto:

André Chénier – Gerard áriája (RSO) 1961

D. Fischer-Dieskau

Glazunov, Alexander:

Hegedűverseny (RSO) Erica Morini 1958

Gleire, Reinhold:

III. szimfónia (RIAS) 1955

Gluck, Christoph Willibald:

Orfeusz (RSO) M. Stader, R. Streich, D. Fischer-Dieskau 1956

Gounod, Charles:

Faust – baletzene és keringő (RSO) 1961

Faust – Valentin imája (RSO) D. Fischer-Dieskau 1961.

Händel, Georg Friedrich:

B-dúr hárfaverseny (RSO) Nicandor Zabaleta 1957

Hartmann, Karl Amadeus:

VI. szimfónia (RIAS) 1955

Vonósszimfónia – adagio appassionata (RIAS) 1949

Haydn, Joseph:

44. szimfónia (RIAS) 1953

48. szimfónia (RIAS) 1951

95. szimfónia (RIAS) 1953

98. szimfónia (RIAS) 1954

100. szimfónia (RIAS) 1954

101. szimfónia (RIAS) 1951

| | |
|---|------|
| Évszakok (RIAS) E. Trötschel, W. Ludwig, J. Greindl St. Hedwig Choir | 1952 |
| Évszakok (RSO) M. Stader, E. Haefliger, J. Greindl, St. Hedwig Choir | 1961 |
| Te deum (RSO) RIAS Chor, NDR Choir | 1961 |
| Henze, Hans Werner: | |
| Két balett variáció (RIAS) | 1949 |
| Hindemith, Paul: | |
| Szimfonikus táncok (RIAS) | 1954 |
| Honegger, Arthur: | |
| Zongoraverseny (RIAS) Margrit Weber | 1955 |
| Hubay Jenő: | |
| Csárdajelenet (RIAS) Helmut Zacharias | 1954 |
| Kodály Zoltán: | |
| Psalmus hungaricus (RIAS) E. Haeflinger, RIAS Choir | 1954 |
| Psalmus hungaricus (RSO) E. Haeflinger, St. Hedwig Ch. | 1959 |
| Szimfónia (RSO) | 1961 |
| Galántai táncok (RIAS) | 1953 |
| Háry János szvit (RIAS) | 1954 |
| Háry János szvit (RSO) | 1961 |
| Marosszéki táncok (RIAS) | 1954 |
| Leoncavallo, Ruggero: | |
| Bajazzók – Prológ (RSO) D. Fischer-Dieskau | 1961 |
| Liebermann, Rolf: | |
| Furioso zenekarra (RIAS) | 1954 |
| Szvit svájci népdalokra (RIAS) | 1955 |
| Liszt Ferenc: | |
| Les préludes (RSO) | 1959 |
| Magyar rapszódia No. 1., 2. (RIAS) | 1954 |
| Mahler, Gustav: | |
| Rückert dalok (RSO) Maureen Forrester | 1958 |

Martin, Frank:

Petite symphonie concertante (RIAS) 1950
G. Herzog, S. Kind, I. Helmis

Mendelssohn, Felix:

Hegedűverseny (RSO) W. Schneiderhan 1956

Szentivánéji álom – kísérőzene (BPO) 1950
R. Streich, D. Eustrati, RIAS Choir

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Don Giovanni (RSO) D. Fischer-Dieskau, S. Jurinac 1958
E. Haeflinger, W. Kreppel, M. Stader, I. Seefried, RIAS Choir

Don Giovanni – Zerlina áriája (RSO) Maria Stader 1957

Figaro házassága (RSO) D. Fischer-Dieskau, M. Stader 1960
I. Seefried, R. Capecchi, H. Töpfer, RIAS Choir

Figaro házassága – Rózsária (RSO) Maria Stader 1957

Idomeneo (WPO) W. Kmentt, E. Haeflinger, P. Lorenger 1961
E. Grümmer, Bécsi Opera énekkar

Szöktetés a szerájból (RIAS) M. Stader, R. Streich 1945
Haeflinger, M. Vantin, J. Greindl, RIAS Choir

A varázsfuvola (RIAS) J. Greindl, E. Haeflinger, I. Sardi 1955
R. Streich, M. Stader, D. Fischer-Dieskau, RIAS-Choir

c-moll mise (RSO) M. Stader, H. Töpfer, E. Haeflinger 1959
I. Sardi, St. Hedwig Choir

Requiem (RIAS) E. Grümmer, G. Pitzinger, H. Krebs 1951
H. Hotter, RIAS, St. Hedwig Choir

Laudate Dominum (RSO) Maria Stader 1960

Exultate jubilate (RIAS) Maria Stader 1954

Exultate jubilate (RSO) Maria Stader 1960

| | | |
|--|--|------|
| 29. Szimfónia (RIAS) | | 1955 |
| 29. Szimfónia (WSO) | | 1961 |
| 35. Szimfónia (RIAS) | | 1952 |
| 39. Szimfónia (WSO) | | 1959 |
| 40. Szimfónia (WSO) | | 1959 |
| 41. Szimfónia (RIAS) | | 1953 |
| 41. Szimfónia (WSO) | | 1961 |
| 19. Zongoraverseny (BPO) | Clara Haskil | 1955 |
| 20. Zongoraverseny (BPO) | Clara Haskil | 1954 |
| 27. Zongoraverseny (Bayr. Staatsorchester) | | 1957 |
| | Clara Haskil | |
| C-moll adagio és fuga (RSO) | | 1960 |
| Egy kis éji zene (BPO) | | 1958 |
| Klarinétverseny (RSO) | Heinrich Geuser | 1957 |
| D-dúr rondó KV382, A-dúr rondó (KV386) | | 1957 |
| (Bayr. Staatsorchester) | Fischer Annie | |
| Szabadkőműves gyászzene (RSO) | | 1960 |
| Muszorgszkij, Mogyeszt Petrovics: | | |
| Egy éj a kopár hegyen (RIAS) | | 1952 |
| Orff, Carl: | | |
| Carmina burana – részletek (RIAS) | | 1949 |
| | A. Schlemm, D. Fischer-Dieskau, RIAS, St. Hedwig Choir | |
| Ponchielli, Amilcare: | | |
| Gioconda – Órák tánca (RSO) | | 1960 |
| Prokofjev, Szergej: | | |
| Klasszikus szimfónia | RIAS | 1954 |
| Puccini, Giacomo: | | |
| Bohémélet – Rodolphe áriája (RSO) | Ernst Kozub | 1957 |
| Tosca – Képária (RSO) | Ernst Kozub | 1957 |
| Rachmaninov, Sergej: | | |
| Variációk egy Paganini témára (RSO) | Margrit Weber | 1960 |

Ravel, Maurice:

| | |
|---|------|
| Bolero (RIAS) | 1953 |
| Introduction et allegro (RSO) Nicandor Zabaleta | 1957 |
| La valse (RIAS) | 1953 |

Rimszkij-Koraszkov, Nyikolaj:

| | |
|------------------|------|
| Seherezádé (RSO) | 1956 |
|------------------|------|

Rossini, Gioacchino:

| | |
|--|------|
| La boutique fantastique (összeállította Ottorino Respighi) (RIAS) | 1955 |
|--|------|

| | |
|--|------|
| Bruscino úr – nyitány (RIAS) | 1951 |
| Olasz nő Algírban – nyitány (BPO) | 1949 |
| A reimsi utazás – nyitány (RIAS) | 1954 |
| A selyemlétra – nyitány (BPO) | 1950 |
| Semiramide – nyitány (RIAS) | 1951 |
| A sevillai borbély- nyitány (RIAS) | 1954 |
| A sevillai borbély – Figaro belépője (RSO) Josef Metternich | 1957 |

| | |
|---|------|
| Tankréd – nyitány (RIAS) | 1952 |
| A tolvaj szarka – nyitány (RIAS) | 1953 |
| Tell Vilmos – Tell áriája (RSO) D. Fischer-Dieskau | 1961 |
| Stabat mater (RIAS) M. Stader, M. Radev E. Haeflinger, K. Borg, RIAS Choir | 1954 |

Sarasate, Pablo:

| | |
|-------------------------------------|------|
| Cigánydalok (RIAS) Helmut Zacharias | 1954 |
|-------------------------------------|------|

Schubert, Franz:

| | |
|--------------------------------------|------|
| VIII. (Befejezetlen) szimfónia (RSO) | 1957 |
|--------------------------------------|------|

Schumann, Robert:

| | |
|---------------------|------|
| I. szimfónia (RIAS) | 1955 |
|---------------------|------|

Smetana, Bedrich:

| | |
|---------------------------------|------|
| A cseh erdőkön és mezőkön (BPO) | 1953 |
| Moldva (BPO) | 1953 |
| Moldva (BPO) | 1960 |
| Moldva (SDR) | 1960 |

Strauss, Johann:

| | |
|------------------------|------|
| Radeczky induló (RIAS) | 1952 |
| Radeczky induló (RSO) | 1961 |

Strauss, ifj. Johann:

| | |
|---|------|
| A denevér (RIAS) P. Anders, A. Schlemm, R. Streich H. Brauer, RIAS Choir | 1949 |
| Anna polka (RIAS) | 1952 |
| Anna polka (RSO) | 1961 |
| Bécsi vér (BPO) | 1951 |
| A cigánybáró – nyitány (RIAS) | 1952 |
| Császárkeringő (RSO) | 1961 |
| Déli rózsák (RIAS) | 1952 |
| A denevér – nyitány (RIAS) | 1952 |
| A denevér – nyitány (RSO) | 1961 |
| Éljen a magyar (RSO) | 1961 |
| Kék Duna keringő (BPO) | 1949 |
| Kék Duna keringő (RSO) | 1961 |
| Mesél a bécsi erdő (RSO) | 1961 |
| Perpetuum mobile (BPO) | 1949 |
| Reggeli lapok (RIAS) | 1952 |
| Tavaszi hangok (BPO) Wilma Lipp | 1952 |
| Tavaszi hangok (RIAS) | 1952 |
| Trics-tracs polka (RIAS) | 1952 |
| Trics-tracs polka (RSO) | 1961 |

Strauss, Johann és Josef:

| | |
|-----------------------|------|
| Pizzicato polka (BPO) | 1950 |
|-----------------------|------|

Strauss, Richard:

| | |
|-------------------------------|------|
| Burleszk (RIAS) Margrit Weber | 1955 |
| Don Juan (RIAS) | 1952 |
| Duett-Concertino (RIAS) | 1953 |
| Till Eulenspiegel (RIAS) | 1950 |

Stravinsky, Igor:

| | |
|--|------|
| Oedipus rex (RSO) E. Haeflinger, H. Töpfer, RIAS Choir, NDR Choir | 1960 |
| Capriccio (RIAS) Monique Haas | 1950 |

| | | |
|------------------------------|---------------|------|
| Movements (RSO) | Margrit Weber | 1960 |
| Petruska (RIAS) | | 1954 |
| Le sacre du printemps (RIAS) | | 1954 |
| A tündér csókja (RIAS) | | 1954 |
| Zsoltárszimfónia (RIAS) | RIAS Choir | 1951 |

Verdi, Giuseppe:

| | | |
|--|-----------------------------------|------|
| Aida – előjáték (RIAS) | | 1953 |
| Aida – balettzene (RIAS) | | 1953 |
| Aida – balettzene (RSO) | | 1960 |
| Don Carlos – Eboli áriája (RSO) | Hertha Töpper | 1957 |
| Falstaff – Falstaff és Ford kettőse (RIAS) | | 1951 |
| | J. Metternich, D. Fischer-Dieskau | |

| | | |
|--|--------------------|------|
| Nabucco – nyitány (RIAS) | | 1952 |
| Otello – balettzene (RSO) | | 1960 |
| A szicíliai vecsernye – nyitány (RIAS) | | 1952 |
| Traviata – az I. és a III. felvonás előjátéka (RIAS) | | 1953 |
| Traviata – Germont áriája (RSO) | D. Fischer-Dieskau | 1961 |
| A trubadúr – Máglyaária (RSO) | Hertha Töpper | 1957 |
| A végzet hatalma – nyitány (RIAS) | | 1953 |
| A végzet hatalma – Don Carlos áriája (RSO) | | 1961 |
| | D. Fischer-Dieskau | |

| | | |
|------------------------|--|------|
| Négy szent ének (RIAS) | RIAS Choir, St. Hedwig Choir | 1952 |
| Requiem (RIAS) | M. Stader, M. Radev, H. Krebs, K. Borg | 1953 |
| | RIAS Choir, St. Hedwig Choir | |
| Requiem (RSO) | M. Stader, O. Dominguez, Carelli G. | 1960 |
| | I. Sárdi, St. Hedwig Choir | |

Wagner, Richard:

| | | |
|--------------------------|--|------|
| A bolygó hollandi (RIAS) | J. Greindl, A. Kupper | 1952 |
| | W. Windgassen, J. Metternich, RIAS Choir | |

Weber, Carl Maria von:

| | | |
|---|--------------------------------|------|
| Felhívás keringőre (RIAS) | | 1952 |
| | (hangszerelte: Hector Berlioz) | |
| Klarinétverseny (RSO) | Heinrich Geuser | 1957 |
| Koncertdarab zongorára és zenekarra (RSO) | | 1960 |
| | Margrit Weber | |