

Csobádi Peter emlékezik, - kivonat az emlékkönyvből, Fricsay Ferenc 100 éves születésnapja alkalmából. Interview Karczag Mártonnal

(Prof. Csobádi Peter: Magyarországon újságíró, Ausztriában zenekritikus és Rádió szerkesztő, Németországban a Philharmonia Hungarica igazgatója, a Deutsche Welle zenei osztályának vezetője, 1961 - 1962 Fricsay Ferenc utolsó titkára, 1967-1993 Herbert von Karajan munkatársa.)

"Fricsay lelki arcképét felrajzolni nagyon nehéz feladat. A domináló műveszi ambíció, az ember-szeretet mellett es mögött, már hosszú esztendőök óta az elmulás kísértete lebegett. "Post equitem sedet atra cura" a lovas mögött ül a sötét gond. Fricsay életrajza gazdag az orvosi segítség-ek adataiban, operációkban. A korábban testes férfiből egy rendkívül sovány, karcsu ember lett, aki diétákon élt

Egy nap csengett a telefon.

"Itt Fricsay."

A halgató majd kiesett kezemből, -

„Itt vagyok Bécsben. - Találkozhatunk? A Sacher Hotel eszpresszójában várom.”

Meglepedésemben, izgalmamban alig találtam szót: „Természetesen, máris jövök, Professor ur.”

Nemrég küldtem Fricsay címére, Josef Haydn (Mária Teréziának, mint magyar királynőnek ajánlott) "Oratorium" partitúráját, a Doblinger cég igazgatójának kérésére. Ő úgy gondolta, hogy ezt a művet egy prominens magyar karmester kellene, hogy dirigálja.

Es most ez a telefon – Minden rabszóló képességemet bevetve ismertettem a Haydn-mise zene-történeti jelentőségét.....

Fricsay egy ideig érdeklődéssel hallgatta előadásomat, és aztán udvariasan félbeszakított. „Kedves Csobádi nem erről van szó”. - Miután számos zenei feladatait felsorolta, azt mondta: "Szükségem van egy munkatársra, akivel számolhatok, tud kottát olvasni, beszél németül, angolul és olaszul, tud autót vezetni és hajlando napi 24 órát dolgozni."

„Miért én?”

„Nekem, Gottfried von Einem." ajánlotta.

Fricsay: "El tudja képzelni ezt a munkát?"

Csobádi: "Van egy hosszú távú szerződés a Doblinger cégnél, hat hónapos felmondási idővel .."

Fricsay nevetve: "Hat hónap? - Nem, - holnaptól kezdve - holnap ... ", és már mentünk a főnököm-höz, ahol Fricsay, Wolff igazgató urnak nyíltan bejelentette, hogy engem azonnal magával akar vinni Berlinbe.

A szeretetre méltó igazgató, tele humorral kifejtette, hogy Csobádi pótolhatatlan a vállalati projektek miatt, de vegye Fricsay őt, titkárnak

Másnap, Fricsay és én mar gépen ültünk Berlinbe